

Prof Ramdhari Karmacharya  
 ASSO Prof  
 Dept of Sociology  
 Patna College. PU

B.A. Part - I  
 Paper - II  
 M-9546991571.

Topic → Folkways, Examine their importance.

जन-रीति का व्यवहार के माध्यम से प्राप्त होने वाली को कहा जाता है जो किसी समूह के सामाजिक जीवन की आवश्यकताओं के समाधान के लिए अपने आप ही बन जाती है।  
 Sumner ने अपनी पुस्तक

Folkways में लिखा है कि "Frequent repetition of petty acts, often by great numbers acting in concert, or at least acting in the same way when face to face with same needs"

के दोटे-दोटे कार्यों को एक-एक कर-कर करने से बनना एक ही प्रकार की आवश्यकता का प्रदर्शन एक ही प्रकार से करने से ही बनती है।"

वे व्यक्ति को अपने ही परंपरा के अनुसार अपने आपको ठानने के अन्तर्गत, सामाजिक और uncoordinated प्रयत्न है। इनके अनुसार व्यवहार के वे सभी अनिच्छित तरीके होते हैं जिन्हें व्यक्ति ने सामाजिक जीवन-साधारण से सुझाव बनाने के लिए बनाया है। वे ऐसे रीति रिवाज हैं जो पुरानी पीढ़ियों ने अपनी पीढ़ियों को प्रदान किये हैं और जिनमें समाज की बदलती हुई भावों की पूर्ति के लिए नये-नये नए विचारों का लिए गए हैं। जन-रीतियाँ मानव के अपने परंपरा के अनुसार अपने आप ही ठानने के विरोध उपाय के परिणामक हैं।

Lundberg के अनुसार "रीतियाँ हैं अनिच्छित सामाजिक व्यवहार से उठा सामाजिकों से है जो स्वयं को अन्तर्गत ही सामाजिक जीवन के अनुसार अपने



आपको डारने निम्न का ताती है और प्रयोग की उदाहरण रखने से स्थापित हो जाती है।।।

रीति - रिवाज तब तब रीतियों में मदी में है कि यह रीति रिवाज की अपेक्षा अधिक सामान्य और अधिक आपस होती है और इनमें अपवाद के होते ही वह या स्थापित प्रमाण (usage) निर्दिष्ट है तो रीति रिवाज कलम Custom शब्द के अन्तर्गत नहीं आती। जैसे आपस में हाना मिलाना, क्रम में जाए गए मोत्रण करना, धूल के उत्सर्जन तब तब प्रथाकात की इन पर उदाहरण कि प्रति परिष्कार का प्रोत्साहन और प्रति उत्साह निर्मित रहे, जो हल्का न करना. कलम का मोत्रण करने के बाद शाक पीना आदि रीति रिवाज की अपेक्षातम - रीतियों के ही उदाहरण है। फिर भी तब रीतियों तब रीति रिवाज में तो ऊपर है यह अधिकतर में मात्रा का अन्तिम जोडा ता ऊपर ही है।

Varieties of Folkways → तब रीतियों का संलप है। बहुत ही छोटे

ले काम अपवाद ले लेकर बहुत बड़े-बड़े काम भी तब रीतियों के अन्तर्गत आते हैं। उनकी संलप अधिकितम है। प्रायः-प्रायः संकेपी तब रीतियों वडी विभिन्न होती है। एक जगह में हिन्दु मोत्र नहीं करते वेगाली रोटी के अपेक्षा चावल अधिक मात्रा करते हैं। तैनी लोग रही नहीं करते, यूरोप के महाद्वीप में धाँड का मोत्र वाला जाता है मरुतु अमेरिका के लोग दूध नहीं करते।

मोत्रण करने से सम्बन्धित तब रीतियों में सेनाक है। महात प्रवेश के निवासी एक विशेष ढंग से हाना है चावल करते हैं मरुतु अन्तः प्रदेशों में लोग चावल चयन से प्रथम पानक करते हैं वास्तव रणोठि में ही मोत्रण करते हैं तबकि अन्तः प्रांतों में से



③  
 काल पाता जारी है। इस प्रकार विवाह, मूल्य, काल (sex) प्रथा पाठ गण, वस्त्र, पोषक (dress) को कला का हिस्से में सम्मिलित तब रीतियों में भी समीप आना दिखा दिनांक देती है।

### Changing character of folkways →

संस्कृतियों में फेर-बदल जारी है। नए नए परिस्थितियों के साथ-साथ उनमें भी परिवर्तन आता रहता है।

Sumner ने कहा है कि " यह व्यक्ति

ज्ञान प्राप्त प्राकृतिक शक्तों के परिणाम है। काल परंपरों के सामाजिक ढंगों की तरह है जो काल-काल में बदलते जाते हैं। पूर्व का संस्कृति का लेना है। जो जीने का एक तरीका है जो बिना किसी विकल्प के जीने का तरीका है जो बिना किसी विकल्प के जीने का तरीका है। कुछ संस्कृतियों में परिवर्तन आता है जो तब भी जारी है। किसी भी तरह की परिधि, संस्कृति, विवाह का हिस्सा के विवाह विधानों तथा संस्कृति के आधारों में सम्मिलित तब रीतियों, काल, संस्कृति तब रीतियों की अपेक्षा परिवर्तन में अधिक गंभीर है। एक व्यक्ति किसी भी परिधि को अपनाता है, काल में प्राचीन की अपेक्षा नयी संस्कृति को अधिक समझती है। उसी अपेक्षा है जो तब काल में संस्कृति के अभाव में ही अपेक्षा है जो तब काल में संस्कृति के अभाव में ही अपेक्षा है जो तब काल में संस्कृति के अभाव में ही अपेक्षा है।

संस्कृति में अपेक्षा है

वही संस्कृतियों का तब है। तब अपेक्षा कि तब अपेक्षा के विशेष तब अपेक्षा को तब अपेक्षा है तब अपेक्षा कि तब अपेक्षा का अपेक्षा कर रहा है तब अपेक्षा का अपेक्षा है।



1

जिन प्रकार लोक उरीते करते लोक  
 फलानों की उत्पत्ति कोर उनके बनाने वाले या पता  
 लगाना कठिन है कि कौन ही हीति कब बनी तथा  
 कितने कारण थी। तमाम उद्दानों के जाल-जाल  
 तम-हीतियों को इतनी अधिक परिस्थितियों कोर  
 परिवर्तनों से ही धारीत पड़ता है कि उनका वास्तविक  
 रूप ही बरतना साया है कोर यह कई तमकों  
 कठीन हो साया है कि वास्तव तम हीति का कारण  
 वास्तविक कारणों के विना वा।

तम-हीतियों

तम-प्रकार, तम-विचार कोर मंत्रणा के  
 गही बनानी साती बरत के जमान में कबोत रूप  
 से आपने आप ही बरत साती है। हां, तमों  
 के अन्त होना ही गंभीर, यहाँ भी आपका  
 देवने को जिन ही साते है

तम-हीतियों प्रभावों के विना

है। तम-हीतियों कब महत्वपूर्ण तमों से  
 तम-हीतियों है तम-हीतियों महत्वपूर्ण तमों से।  
 तम-हीतियों महत्वपूर्ण तमों से। तम-हीतियों  
 महत्वपूर्ण तमों से। तम-हीतियों महत्वपूर्ण तमों से।  
 तम-हीतियों महत्वपूर्ण तमों से। तम-हीतियों महत्वपूर्ण तमों से।

